



LESS TRAVELLED

CHOREGRAPHE : The Dreamers
MUSIQUE : *The Road Less Travelled* - Graeme Connors
TYPE DE DANSE : Ligne, 2 murs, Phrasé : A : 64 tps - B : 32 tps
TAG 1 : 32 tps - TAG 2 : 8 tps - Final : 24 tps
NIVEAU : Intermédiaire CCS
Intro musicale : 32 temps et TAG 1

Séquence : **TAG 1** - A64 - A32 - **B-B** - **TAG 1** - A64 - A32 - **B-B** - **TAG1+TAG2** - **B-B** - A64 - A32 - **B** + **FINAL**

PARTIE A (64 temps)

S1(1-8) SWIVET to R x2, R-L HEEL TOUCHES

1-4 : Talon G à G et Pointe D à D – Retour au centre - Talon G à G et Pointe D à D – Retour au centre
5-8 : Touch Talon D devant – PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

S2(9-16) 1/2 T to L + R SHUFFLE, 1/2 T to L + L ROCKSTEP, L back SHUFFLE, R TOE STRUT 1/2 T to R

1&2-3-4 : 1/2 t à G + Pas chassés arrière D-G-D - 1/2 t à G + Rockstep G devant - Retour /D
5&6-7-8 : Pas chassés arrière G-D-G - Touch Pointe D derrière - 1/2 t à D - Poser Talon D

S3(17-24) L STEP, PIVOT 1/2 T to R, L fwd SHUFFLE, FULL TURN to L, R HEEL TOUCH, R STOMP

1-4 : PG devant - Pivot 1/2 t à D (Pdc /D) - Pas chassés G-D-G en avançant
5-8 : 1/2 t à G + PD derrière - 1/2 t à G + PG devant - Touch Talon D devant - PD à côté du pied G

S4(25-32) L SIDE STEP, R behind STEP, 1/2 T to L + L STEP, R SCUFF, R diag STEP, L HOOK, L SIDE STEP, R SCUFF

1-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - 1/2 t à G + PG devant - Scuff D à côté du pied G
5-8 : PD diag avant D - Hook G derrière jambe D - PG à G - Scuff D à côté du pied G (*)

(*) Sur la partie A de 32 comptes, remplacer ce Scuff par un Stomp

S5(33-40) R fwd diag STEP-LOCK-STEP, L TOE TOUCH (in), L ROLLING VINE, R STOMP UP

1-4 : PD diag avant D - PG locké derrière D - PD diag avant D - Touch Pointe G à côté du pied D
(Genou G vers l'intérieur)
5-8 : 1/4 t à G + PG devant - 1/2 t à G + PD derrière - 1/4 t à G + PG à G - Stomp Up D à côté du pied G

S6(41-48) R SLOW COASTER STEP, HOLD, L fwd ROCKSTEP, 1/2 T to L + L fwd STEP, R SCUFF

1-4 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - Pause
5-8 : Rock G devant - Retour /pied D - 1/2 t à G + PG devant - Scuff D à côté du pied G

S7(49-56) : R fwd diag STEP-LOCK-STEP, L TOE TOUCH (in), L ROLLING VINE, R STOMP UP

Idem temps 33 à 40 (5^{ème} section)

S8(57-64) R SLOW COASTER STEP, HOLD, L fwd STEP, PIVOT 1/2 T to R, L fwd STEP, TOGETHER

1-2-3-4 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - Pause
5-6-7-8 : PG devant - Pivot 1/2 t à D (Pdc /pied D) - PG devant - PD à côté du pied G

PARTIE B (32 temps)

S1(1-8) R KICK, R STOMP, R FLICK, R STOMP, R HEEL, R TOE TOUCH, R HEEL, TOGETHER

1-4 : Kick D devant - Stomp Up D à côté du pied G - Flick D derrière - Stomp Up D à côté du pied G
5-8 : Touch Talon D devant - Touch Pointe D derrière - Touch Talon D devant - PD à côté du pied G

S2(9-16) L KICK, L STOMP, L FLICK, L STOMP, L HEEL, L TOE TOUCH, L HEEL, TOGETHER

1-2-3-4 : Kick G devant - Stomp Up G à côté du pied D - Flick G derrière - Stomp Up G à côté du pied D
5-6-7-8 : Touch Talon G devant - Touch Pointe G derrière - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

S3(17-24) R KICK, R STOMP, R HITCH 1/2 T to R, R STOMP, MILITARY PIVOT

1-4 : Kick D devant - Stomp Up D à côté du G - 1/2 t à D + Hitch Genou D - Stomp D à côté du pied G
5-8 : PG devant - Pivot 1/2 t à D - PG devant - Pivot 1/2 t à D (finir Pdc /pied D)

S4(25-32) L KICK, L STOMP, L HITCH 1/2 T to L, L STOMP, MILITARY PIVOT

1-4 : Kick G devant - Stomp Up G à côté du D - 1/2 t à G + Hitch Genou G - Stomp G à côté du pied D
5-8 : PD devant - Pivot 1/2 t à G - PD devant - Pivot 1/2 t à G (finir Pdc /pied G)

TAG 1

S1(1-8) 1/2 T back to R + R TOE STRUT, 1/2 TURN back to R + L TOE STRUT, R-L HEEL TOUCHES

1-4 : Touch pointe D derrière - 1/2 t à D + poser Talon D - Touch pointe G devant - 1/2 t à D - Poser
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

S2(9-16) R GRAPEVINE, L SCUFF, L-R HEEL TOUCHES

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - Scuff G à côté du pied D
5-8 : Touch Talon G devant - PG à côté du pied D - Touch Talon D devant - PD à côté du pied G

S3(17-24) L GRAPEVINE, R SCUFF, R-L HEEL TOUCHES

1-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - Scuff D à côté du pied G
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

S4(25-32) R fwd TOE STRUT 1/2 T to L, L back TOE STRUT 1/2 T to L, R-L HEEL TOUCHES

1-4 : Touch pointe D devant - 1/2 t à G + Poser Talon D - Touch pointe G derrière - 1/2 t à G + Poser
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

TAG 2 : MILITARY PIVOT to L, R-L HEEL TOUCHES

1-4 : PD devant - Pivot 1/2 t à G - PD devant - Pivot 1/2 t à G (finir Pdc /pied G)
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

FINAL

S1(1-8) R back TOE STRUT 1/2 T to R, L Back TOE STRUT 1/2 T to R, R & L HEEL TOUCHES

1-4 : Pointe D derrière - 1/2 t à D + poser Talon - Pointe G devant - 1/2 t à D + poser Talon G
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

S2(9-16) R Fwd TOE STRUT 1/2 T to L, L Fwd TOE STRUT 1/2 T to L, R & L HEEL TOUCHES

1-4 : Pointe D devant - 1/2 t à G + poser Talon - Pointe G derrière - 1/2 t à G + poser Talon G
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

S3(17-24) R-L-R HEEL TOUCHES, L HEEL fwd

1-4 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté de pied D
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Finir Touch Talon G devant - Pause

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE