



# LESS TRAVELED

**CHOREGRAPHE :** The Dreamers  
**MUSIQUE :** *The Road Less Travelled* - Graeme Connors  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 2 murs, Phrasé : A : 64 tps - B : 32 tps  
**NIVEAU :** Intermédiaire CCS  
Intro musicale : 32 temps et TAG 1

Séquence : **TAG 1 - A64 - A32 - B-B - TAG 1 - A64 - A32 - B-B - TAG1+TAG2 - B-B - A64 - A32 - B + FINAL**

## PARTIE A (64 temps)

### **S1(1-8) SWIVET to R x2, R-L HEEL TOUCHES**

1-4 : Talon G à G et Pointe D à D - Retour au centre - Talon G à G et Pointe D à D - Retour au centre  
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

### **S2(9-16) 1/2 T to L + R SHUFFLE, 1/2 T to L + L ROCKSTEP, L back SHUFFLE, R TOE STRUT 1/2 T to R**

1&2-3-4 : 1/2 t à G + Pas chassés arrière D-G-D - 1/2 t à G + Rockstep G devant - Retour /D  
5&6-7-8 : Pas chassés arrière G-D-G - Touch Pointe D derrière - 1/2 t à D - Poser Talon D

### **S3(17-24) L STEP, PIVOT 1/2 T to R, L fwd SHUFFLE, FULL TURN to L, R HEEL TOUCH, R STOMP**

1-4 : PG devant - Pivot 1/2 t à D (Pdc /D) - Pas chassés G-D-G en avançant  
5-8 : 1/2 t à G + PD derrière - 1/2 t à G + PG devant - Touch Talon D devant - PD à côté du pied G

### **S4(25-32) L SIDE STEP, R behind STEP, 1/2 T to L + L STEP, R SCUFF, R diag STEP, L HOOK, L SIDE STEP, R SCUFF**

1-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - 1/2 t à G + PG devant - Scuff D à côté du pied G  
5-8 : PD diag avant D - Hook G derrière jambe D - PG à G - Scuff D à côté du pied G (\*)

(\*) Sur la partie A de 32 comptes, remplacer ce Scuff par un Stomp

### **S5(33-40) R fwd diag STEP-LOCK-STEP, L TOE TOUCH (in), L ROLLING VINE, R STOMP UP**

1-4 : PD diag avant D - PG locké derrière D - PD diag avant D - Touch Pointe G à côté du pied D  
(Genou G vers l'intérieur)  
5-8 : 1/4 t à G + PG devant - 1/2 t à G + PD derrière - 1/4 t à G + PG à G - Stomp Up D à côté du pied G

### **S6(41-48) R SLOW COASTER STEP, HOLD, L fwd ROCK STEP, 1/2 T to L + L fwd STEP, R SCUFF**

1-4 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - Pause  
5-8 : Rock G devant - Retour /pied D - 1/2 t à G + PG devant - Scuff D à côté du pied G

### **S7(49-56) : R fwd diag STEP-LOCK-STEP, L TOE TOUCH (in), L ROLLING VINE, R STOMP UP**

Idem temps 33 à 40 (5<sup>ème</sup> section)

### **S8(57-64) R SLOW COASTER STEP, HOLD, L fwd STEP, PIVOT 1/2 T to R, L fwd STEP, TOGETHER**

1-2-3-4 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - Pause  
5-6-7-8 : PG devant - Pivot ½ t à D (Pdc /pied D) - PG devant - PD à côté du pied G

## PARTIE B (32 temps)

### **S1(1-8) R KICK, R STOMP, R FLICK, R STOMP, R HEEL, R TOE TOUCH, R HEEL, TOGETHER**

1-4 : Kick D devant - Stomp Up D à côté du pied G - Flick D derrière - Stomp Up D à côté du pied G  
5-8 : Touch Talon D devant - Touch Pointe D derrière - Touch Talon D devant - PD à côté du pied G

### **S2(9-16) L KICK, L STOMP, L FLICK, L STOMP, L HEEL, L TOE TOUCH, L HEEL, TOGETHER**

1-2-3-4 : Kick G devant - Stomp Up G à côté du pied D - Flick G derrière - Stomp Up G à côté du pied D  
5-6-7-8 : Touch Talon G devant - Touch Pointe G derrière - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

## LESS TRAVELED SUITE PARTIE B

### **S3(17-24) R KICK, R STOMP, R HITCH 1/2 T to R, R STOMP, MILITARY PIVOT**

1-4 : Kick D devant - Stomp Up D à côté du G - 1/2 t à D + Hitch Genou D - Stomp D à côté du pied G  
5-8 : PG devant - Pivot 1/2 t à D - PG devant - Pivot 1/2 t à D (finir Pdc /pied D)

### **S4(25-32) L KICK, L STOMP, L HITCH 1/2 T to L, L STOMP, MILITARY PIVOT**

1-4 : Kick G devant - Stomp Up G à côté du D - 1/2 t à G + Hitch Genou G - Stomp G à côté du pied D  
5-8 : PD devant - Pivot 1/2 t à G - PD devant - Pivot 1/2 t à G (finir Pdc /pied G)

## **TAG 1**

### **S1(1-8) 1/2 T back to R + R TOE STRUT , 1/2 TURN back to R + L TOE STRUT , R-L HEEL TOUCHES**

1-4 : Touch pointe D derrière - 1/2 t à D + poser Talon D - Touch pointe G devant - 1/2 t à D - Poser  
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

### **S2(9-16) R GRAPEVINE, L SCUFF, L-R HEEL TOUCHES**

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - Scuff G à côté du pied D  
5-8 : Touch Talon G devant - PG à côté du pied D - Touch Talon D devant - PD à côté du pied G

### **S3(17-24) L GRAPEVINE, R SCUFF, R-L HEEL TOUCHES**

1-4 : PG à G - PD croisé derrière pied G - PG à G - Scuff D à côté du pied G  
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

### **S4(25-32) R fwd TOE STRUT 1/2 T to L, L back TOE STRUT 1/2 T to L, R-L HEEL TOUCHES**

1-4 : Touch pointe D devant - 1/2 t à G + Poser Talon D - Touch pointe G derrière - 1/2 t à G + Poser  
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

## **TAG 2 : MILITARY PIVOT to L, R-L HEEL TOUCHES**

1-4 : PD devant - Pivot 1/2 t à G - PD devant - Pivot 1/2 t à G (finir Pdc /pied G)  
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

## **FINAL**

### **S1(1-8) R back TOE STRUT 1/2 T to R, L Back TOE STRUT 1/2 T to R, R & L HEEL TOUCHES**

1-4 : Pointe D derrière - 1/2 t à D + poser Talon - Pointe G devant - 1/2 t à D + poser Talon G  
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

### **S2(9-16) R Fwd TOE STRUT 1/2 T to L, L Fwd TOE STRUT 1/2 T to L, R &L HEEL TOUCHES**

1-4 : Pointe D devant - 1/2 t à G + poser Talon - Pointe G derrière - 1/2 t à G + poser Talon G  
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté du pied D

### **S3(17-24) R-L-R HEEL TOUCHES, L HEEL fwd**

1-4 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Touch Talon G devant - PG à côté de pied D  
5-8 : Touch Talon D devant - PD à côté du pied G - Finir Touch Talon G devant - Pause

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**